



奶奶不尋常。堪稱奶奶王。上開兩桌飯。下漏十缸漿。三十寸面積。卅五鎊重量。英倫到中國。室斷大西洋。

田見龍或云卽田老三趙照

消暑必讀

鄭逸梅著 **紅花兒** 卽慧心
樂蘭集

每部實售二角(寄費加一)

聯益貿易公司發行

吳門雜碎

祇三天。想還的很。曾和樊少云、吳子鼎兩畫師。及眼雲孔雀。品茗賭酒。第二天又和吟秋子蕚。賈了一回滄浪亭的芙蓉。其餘許多很要好的朋友。竟沒有空閒的時間約敘。那真悵惘極了。如今把一二天內所見所聞的。記些在左面。

公園的游人。更形熱鬧了。東齋啊。西亭啊。茶客擁擠不堪。然西亭的地位。不及東齋的暢快。齋前衣袂綠遍一池。風快拂弄。薰吹衣袂日處麗麗的在下。到了此地。頭腦不覺清醒了許多。那真是一個好所在啊。東齋本來兼賣酒餚。今因公園章程。禁止游人吸烟飲酒。所以一般有劉伶癖的。尤有冒禁游地的。但吸烟雖照着禁令。總不能實行其衷事。不啻了淡巴菰。香雲吐霧的。惹不少電影院。座位既舒適。地點又相宜。選片更精。階級不雲。所以生涯很不錯。吾友程小青徐君波。錢觀鵬。都是老閱一分子。莫不日進大拉斯。幾乎把犯規。清苦的文丐事業拋棄了。

怪

也。既而王

怪俠

艷芳書

艷芳來，俱魂變多姿，雙雙姊妹花，確爲人間尤物。
 近成一道部
 目怪兒，囑
 子代求丹，囑
 法書題簽。
 翁一揮毫而
 就，忽曰：艷
 芳能書，可爲
 芳書寫一紙
 請，子欣然力
 請，艷芳素
 素作能，欲
 助管作更體
 意，邀海梅。
 可親捉之，並納之于己座。艷芳無奈，乃囑管作更體
 愛爲刊諸聯益之友，以博讀者一粲。讀者見之，皆
 不加修整。這未免太覺簡陋了罷。
 公園中尙有一個缺點，就是沒有音樂亭。否則由
 像海上外灘公園似的設著一座，晝夜納涼，風飄飄
 調，那是多麼有趣呢。
 人體影片，哄動了滬市。吳中青年會業其賣座之
 盛，設法租來演映。果然吳儂一窩風的前赴觀光
 幾無插足的餘地，惜乎片非全璧，有好許多的前剪
 殘缺的地方，都被戴着道學面具的執事們臨時剪去

★稿紵聯★
 圖中計六人
 肥碩如羅漢
 陳君伽藍
 展扇微笑者
 爲趙子雲君
 御鑾驤端坐
 汪君碩書
 是名刻家
 君子清偏坐
 左立者一人
 年少者眠雲
 頽然身長者

卽葉柳村主
吳下俊侶。
紆聯懽。亦
時佳話已。
編者誌

妄談
喪心病狂的日本。

日本無理出於山東。發生此慘案。中華國民激忿之餘。以強權無理可喻。遂有大規模抵制日貨運動。所以促其覺悟。此種反抗。爲愛國運動應有之表示。決無他人佔我國土殺我同胞。而仍與之親善。麻木而無所感覺也。

翁小海眞蹟四 晴翠主藏

北隔絕之故。實則北方黨。君無不知有。君其入者。君之所以大興衆心。蓋亦方省歸者。謂。聞田某有行。張作相未成。於日禁止報。不許傳播。而乘口傳述。則云田老三。而不曰田見龍。其後稍稍有人矣。田君初

其著名。蓋蓋北隔絕之故。實則北方黨。君無不知有。君其入者。君之所以大興衆心。蓋亦方省歸者。謂。聞田某有行。張作相未成。於日禁止報。不許傳播。而乘口傳述。則云田老三。而不曰田見龍。其後稍稍有人矣。田君初



某君私語之。足下抱大志。今乃與雞鶩爭食乎。來錢以償借款。友曰。足下不顧。家私富有。決不將他。此區區。君亦太輕經矣。田某曰。大丈夫磊磊落落。計於及身清債。然後以一死爲國耳。小德可出而大。決不負人。且吾所爲事不濟。或且以身殉之。故決。不入語。雖出輩賢之訓。然論人爲寬大。律已則自。怨矣。友人乃歎曰。君棄疾之士。而有學道之風。非近今豪傑所能望也。此蓋田老三事。而傳者又謂田老三即田見龍。觀其受大衆歡迎。非平日有所狎。樹爲人信仰。烏能致此。故筆而記之。以俟知者。實焉。

●吳苑竹枝

陸孔章

香車吳苑簇成團。好夢重樓願不違。風露滿天殘月。灑。羅衫影透未曾歸。

錯落珠燈照水天。冶遊士女忒喧闐。何曾領略湖山之賁也。

秀祇擁狂香戲畫船。

湖中十八處。都入石湖之游。輕舸畫船。湊泊湖心。絳羅雜沓。弦管嗷嘈。而或戲金葉。敲笛竹。女士圍坐。間以諧笑。湖中燈火。煜燿陸離。香霧人氣。有如夢境。

感所見

在昔軍閥口謀擴張一己之勢力。鞏固個人之地盤。故莫不養兵自衛。民衆所受痛苦。罄竹難書。現在軍閥打倒。革命已告成功。訓政時期。開始建設。於是軍事當局之先覺者。體念民衆痛苦。倡導裁兵。發起軍縮會議。而全國經濟會議。亦以裁兵爲理財之要圖。某四總司提議有不裁兵。卽爲反革命之語。矧財將與李鴻章意見。北平相與。對於裁兵意見。

嘆息

佛學家沈和甫
吳船理棹。雅多女郎。輕舒皓腕。低唱水調。亦酌事也。
山色湖光罨畫中。幾人攬賞與心同。憐他女伴緣何事。齊燕名香拜五通。
楞伽山挹太湖之秀。峯巒娟媚。雅堪眺賞。上有五通廟。歲八月。城中女士。咸

金門門外，繁華絕艷。寶珠西車，往來絡繹，景象絕倫。深沈幽邃，每至玉陽山西墜，明鏡齊景，綉樓螺黛，結絲三五，自繡紅粉妝成，誰是黃金買夜，輕輶方寸，蹀躞通衢，玉繩轉側，鞭螭西燄，猶有未歸者。

畫舫聊隨一水閒。峯巒前面妬螺鬟。秋來欲訴相思苦，好約燒香七子山。

七子山距胥門十里而遙。歲六七月間，香山極盛，則有魏宮而首，南國麗人，舟曳蘭橈，香奩寶鏡，金筍別恨於眉山，說相思於湖水。怨歌一曲，清管聯歡。

好鳥名花且自親。玉鑾未許走香塵。滿城風絮春無主，撲上征衫惱煞人。

吳門烟花，所在多有。而胥門外尤夥。倚門賣俏者，悉屬鸞盤，留戀是他鄉游子，異域佳人，多有困於財，陷於色，而終無歸滅燭。天津往不為尋花，此則泛泛嫖蕩耳。早合回車北里，煩絲亂繫，還宜



方在努力進行之際，乃偶見帝國主義與各國之捕圖繪一高大兵士，左手叉腰，右手執鎗，肩圍一帶，上書「二萬萬兵士」，又注視一小兒，此小兒手持剪刀，剪上一紙曰裁兵計畫。視下之文。則曰我希望此剪刀鋒利些，其寓意是否含有風刺，可弗推索而知之。余不禁有感於中，而希望今後對於裁兵，上下努力，務臻實現，以符總理三民主義之旨。爲帝國主義所諷笑也。

箱銀險保



美物廉價

◀ 信發司公易智益聯 ▶

聯益貿易公司
地產買賣部
代客經租
大小押款
如蒙委託
竭誠歡迎

張聿光畫屏（二）

張聿光畫屏（二）

張聿光畫屏（三）

張聿光畫展（四）

...

水山之粟海劉徒叛術藝